

international humor magazine

fenamizah

www.fenamizah.com

No: 34

neye güldüğünüzü, düşünün!
let's think what we laugh at...
aralık/december 2014 • yıl/year: 3



yeni
yılınız
kutlu olsun!

Merry Christmas
& happy
new year!

56
PAGES
NEW
DESIGN

The published with the contribution of the worldwide authors...

M E I Z A H



SILVANO MELLO - Brazil

FREE!

Turkcell Dergilik'le takip ettiğin dergiler elinin altında.

Turkcell Dergilik uygulamasını App Store'dan ya da T-Market'ten indirin, tüm dergileri ister tabletten, ister akıllı telefondan ücretsiz okuyun.



turkcell.com.tr | Müşteri Hizmetleri: 05327572222

Turkcell Dergilik tüm kullanıcılara açıktır. Uygulama içindeki dergileri indirmek ücretsizdir. Dergi indirme data ücreti operatörler tarafından belirlenir. Ayrıntılı bilgi www.turkcell.com.tr'de.

Editör'den..

merhaba..

.. Ve yılın son ayı.
2014'ün son sayısı ile karşınızdayız.

FENAMİZAH bu sayısını, ağırlıklı olarak uluslararası çizer dostlarımızın gönderdikleri Noel karikatürlerine ayırdık. Geçtiğimiz yıl ayrı bir ek olarak yayımlamıştık, ancak bu kez dergimizin içinde yer alsın istedik. Aslında o kadar çok karikatür ulaştı ki bize, zorunlu olarak önümüzdeki yeni yılın ilk sayısına da ayırdık. Dergimizi incelediğinizde; göreceğiniz gibi yeni imzalara rastlayacaksınız ve gerçekten güzel çalışmalar olduğuna tanıklık edeceksiniz.

Hal böyleyken;
bazı statik sayfalarımızı bu sayıda kullanmadık.

Bu arada; dergimizin merkezini İstanbul'dan, Eskişehir'e taşıdık. 34 yıllık İstanbul (beş yılı Kıbrıs'ta geçmek üzere) serüvenimiz sona erdi. Taşınma telaşımız ve yeni adresimizdeki düzenimizin yoğunluğuna ayırdığımız vakit, dergimizin bu sayısının az sayfalı olmasına da sebep oldu dersek yalan söylememiş oluruz.

Eskişehir'de FENAMİZAH'ı yeni yeni sayılara ulaştırmayı sürdüreceğiz, bir yandan da bazı etkinliklerin hazırlığı içerisinde olacağız.

Gelecekte karikatür adına iyi haberler vereceğimizi umut ediyoruz.

Dergimizi bu sayıya kadar destekleyen, çalışmalarıyla gönüllü katkıda bulunan yerli ve yabancı bütün dostlarımızın ve de okurlarımızın yeni yılını şimdiden kutluyoruz.

Karikatürün ve mizahın içinde
yeniden buluşabilmeyi diliyoruz.
İyilikle, güzellikle ve sağlıklı.
Saygılarımızla...

aziz yavuzdoğan



international humor magazine



aylık e-dergi
fenamizah
monthly
e-humor magazine

imtiyaz sahibi / yayın ve görsel yönetmeni:
aziz yavuzdoğan

yayın kurulu: Erdoğan Başol,
Osman Yavuz İnal.
hukuk danışmanı: Av. Cem Koç



iletişim/contact:
fenamizah@gmail.com
www.fenamizah.com



fena
mizah

The worldwide cartoonists
at your fingertips...
parmaklarınızın ucunda
bir dünya karikatür!

www.fenamizah.com

Authors in this issue

A) ADRIANA MOSQUERA (Colombia), ALEXANDER BLATNIK (Serbia), ALFREDO MARTIRENA (Cuba), ALİ DİVANDARI (Iran), ANDREA BERSANİ (Italy), ARSEN GEVORGYAN (Armenia), ARTURO ROSAS (Mexico), AZİZ YAVUZDOĞAN (Turkey). **B)** BA BİLİG (China), BERNARD BOUTON (France), BORISLAV STANKOVIC (Serbia), B.V. PANDURANGA RAO (India). **C)** CAMILIO A. TRIANA C. (Colombia), CAN&ALI (USA), CEM KOÇ (Turkey), COMINHOS DO SANTIAGO (Brazil), CRISTIAN TOPAN (Romania), CZESLAW PRZEZAK (Poland). **D)** DAVID GOYTIA (Spain), DORU AXINTE (Romania). **E)** EDUARDO J. CALDARI (Brasil), EL TOTO (Argentina), ELIHU DUAYER (Brazil), ERDOĞAN BAŞOL (Turkey), ERICO JUNQUEIRA AYRES (Brasil). **F)** FRANCISCO PUNAL SUAREZ (Spain), FRANZ LANDI (Austria). **G)** GIO (Italy), GÜLAY GARİP KOÇERDİN (Turkey), GÜLGÜN ÇAKO (Turkey), GÜNCE YAVUZDOĞAN (Turkey). **H)** HASAN ÇAĞAN (Turkey), HASAN EFE (Turkey), HULE HANUSIĆ (Austria). **I-I)** İBRAHİM TAPA (Turkey), İHSAN TOPÇU (Turkey). **J)** JESUS FRANCISCO CARREÑO RODRIGUEZ (Spain), JIA RUI JUN (China), JIRI SRNA (Czech Republic), JULIE JELASKA (Croatia). **M)** MAKHMUD ESHONQULOV (Uzbekistan), MARK LYNCH (Australia), MARCIN BONDAROWICZ (Poland), MEHMET SAİM BİLGE (Turkey), MERAL SİMER (Turkey), MILAN ALASEVIC (Slovenia), MILENKO KOSANOVIC (Serbia), MILETA MILORADOVIC (Serbia), MUSTAFA YILDIZ (Turkey). **N)** NICOLAE LENGHER (Romania), NICU STOPEL (Romania), NIKOLAI ARNAUDOV (Romania). **O-Ö)** ORHAN ÖNAL (Turkey), OSMAN YAVUZ İNAL (Turkey), OSVALDO LAINO (Argentina), ÖZNUR KALENDER (Turkey). **R)** RAUL FERNANDO ZULETA (Colombia), RAQUEL ORZUJ (Uruguay), RENE BOUSCHET (France). **S-S)** SABAHUDIN HADZIALIĆ (Bosnia & Herzegovina), SEZER ODABAŞIOĞLU (Turkey), STANISLAW KOSCIESZA (Poland), STEFFEN JAHNSNOWSKI (Germany), SZCZEPAN SADURSKI (Poland). **T)** TONGUÇ YAŞAR (Turkey). **V)** VALERY ALEXANDROV (Bulgaria). **W)** WESAM KHALIL (Egypt), WILLEM RASING (Netherlands). **Y)** YALDA, HASHEMINEZHAD (Iran), YURDAGÜN GÖKER (Turkey). **Z)** ZELJKO PILIPOVIC (Egypt), ZORAN GROZDANOVSKI (Macedonia).

Posta Kutusu..

LETTERS & COMMENTS..



Rasing'den...

• Hollandalı çılgın dostumuz **Willem Rasing** bize gönderdiği mektubunda; yakın dostlukları olan Türk kadın çizer **Saadet Demir Yalçın** hakkında ki duygu ve düşüncelerini paylaşmış ve 1.5 yıldır üzerinde çalıştığı, Saadet Demir Yalçın'ın 100'den fazla kolaj portre çalışmalarını "Mutluluk Kitabı" adıyla kitaplaştıracağını haber vermiş. Rasing, ayrıca çizer arkadaşımız Saadet'e sahip çıkılması gerektiğini de belirtmiş.

"Dear Aziz, it started about 1,5 year ago more or less as a joke by making a collage of Turkish wellknown female cartoonist Saadet Demir Yalçın. As she changes her profile picture regularly on Facebook, I started to collect them and made more collages of them. Now, 1,5 year later, I made more than 100 of those and put them in a book called "Saadet, book of happiness". It's my personal tribute to one of Turkish most talented and beautiful female cartoonists, who is, according my point of

view, very aware and involved of what is going on in her beloved country and abroad. Reacting on that all with her pencil and talent. Please take good care of people like that. Here some examples.

Best regards,"

~ Willem Rasing

Yeni aforizma...

• Aforizmalarıyla tanıdığınız Sabahudin Hadzalic'in arkadaşı Sırp Igor Damjanovic de dergimize Sırpça ve

İngilizce metin olarak kendi aforizmalarını göndermiş. Biz de bu sayıda yayımlıyoruz...

"Respected, I send you his aphorisms in Serbian and English language and a brief biography."

~ Igor Damjanovic

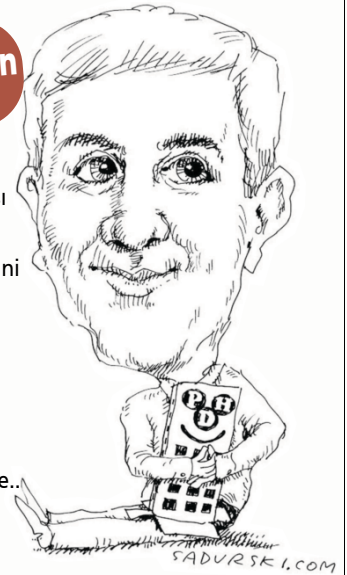
Kermani'den...

• Fenamizah'ın ilk sayılarında çizgilerini gördüğünüz İranlı dostumuz **Vahid Kermani**, uzun zamandır çalışmalarını

Thanks Szczepan Sadurski!

Polonyalı karikatürcü Sadurski, yakın arkadaşı olan dergimizin yayın yönetmeni Aziz Yavuzdoğan'ın portresini çizip göndermiş. Çok teşekkür ediyoruz kendisine bu hoş sürprizi için...

from my friend Polish cartoonist Szczepan Sadurski.. a very pleasant surprise for me.. I was very happy. Thanks Szczepan Sadurski...





fenamizah@gmail.com

gönderemediğini belirttiği mektubuna yeni bir karikatürünü de ekleyerek halimizi hatırlamızı sormuş. Teşekkür ediyoruz kendisine.

"Dear Aziz
How do you do?
Its been a while that I didn't send you my works.
This is a new one and I hope you like it.
Regards. "
~ Vahid Kermani

Arjantinli çizer Daniel'den...

• Arjantin'den çalışmalarını bizlerle paylaşan çizer dostumuz **Daniel Eduardo Varela** mektubunda dergimizin içerik ve kalite olarak mükemmel olduğundan söz etmiş ve dergimizi disiplinli bir vitrine benzeterek, çizgileriyle bizlere hitap etmekten onur duyduğunu dile getirmiş. Kendisine övgüleri ve katkıları için teşekkür ediyoruz...

"Mr.
Aziz Yavuzdoğan
Fenamizah
TURQUIA.

From my highest consideration I have the honor to address you, first thank you for the space to showcase my work in a publication of Cadre content quality and excellence, the discipline of Graphic Humor and caricature.

Noel hope and continue to contribute to it, now sending them a year-end drawing, also for future editions. Running at full disposal so sincerely, "

~ Daniel Eduardo Varela

facebook'tan...



Fabi Menassi

20 Kasım, 00:32 · Düzenlendi ·

Aziz Yavuzdoğan,
Arrived!
Thank you very much!

Aziz Yavuzdoğan da Turquia faz esta revista mensalmente, que trata somente sobre desenho, ele batalha muito pra conseguir conteúdo e está sempre buscando algo diferente, ele gostou do trabalho que faço com Thina Curtis (os fanzines, os cartuns) e gentilmente expôs a gente nesta linda revista que aparece na foto. ... [Devamını Gör](#)

[Çevirisine Bak](#)



Szczepan Sadurski

Az önce ·

FENAMIZAH - international satirical and cartoon new media patron of my cartoon book "Step bottom of this site <http://fenamizah.com> you Humor Party 😊

Międzynarodowy magazyn satyryczny redakcja została patronem medialnym "Wyjątkowej księ głównej strony <http://fenamizah.com> są też in Humoru 😊

FENAMIZAH-uluslararası ve Türkiye'nin yeni medya patronu benim karikatür mizah karikatür dergisinden "Stephen'in eşsiz kitap" kitap. Bu site <http://fenamizah.com/> alt size iyi bir mizah partisi. -Türkiye'de düzenlenen Uluslararası Dergi hiciv, a "Benzersiz Stephen'in kitabı" hamisi oldu. Ana say <http://fenamizah.com/> alt kısmında da vardır iyi miz tarafından çevrildi)



Stanisław Kościesza, FENAMIZAH

fotoğrafını paylaştı.

5 dk. ·

Tam też są moje rysunekzki 😊
Orada da benim rysunekzki :- (Bing tarafından çevrildi)



Raul Fernando Zuleta

3 saat ·

😊 mi entrevista en la revista Fenamizah TURQUIA, pagina 44 / my interview in the magazine Fenamizah TURKEY, page 44
http://issuu.com/fenamizah_e-magazine/docs/fm_no33_november
[Çevirisine Bak](#)



Instituto Quevedo del humor

Inicio | El Instituto | Contacto | Enlaces | Patrocinadores

Noticias Recomendados Agenda Formación Investigación Actividades Galerías Blog Tienda Museo Virtual

Inicio - Blog

Vinetas de navidad para Fenamizah

04/11/2014 - 15/11/2014

La revista turca de humor gráfico Fenamizah pide imágenes navideñas para el especial de Navidad. Fenamizah pide a los humoristas gráficos que tengan dibujos sobre Navidad y Año Nuevo que se los envíen para publicarlos en la revista de diciembre 2014.

Podrán emitirlas hasta el 15 de noviembre a fenamizah@gmail.com

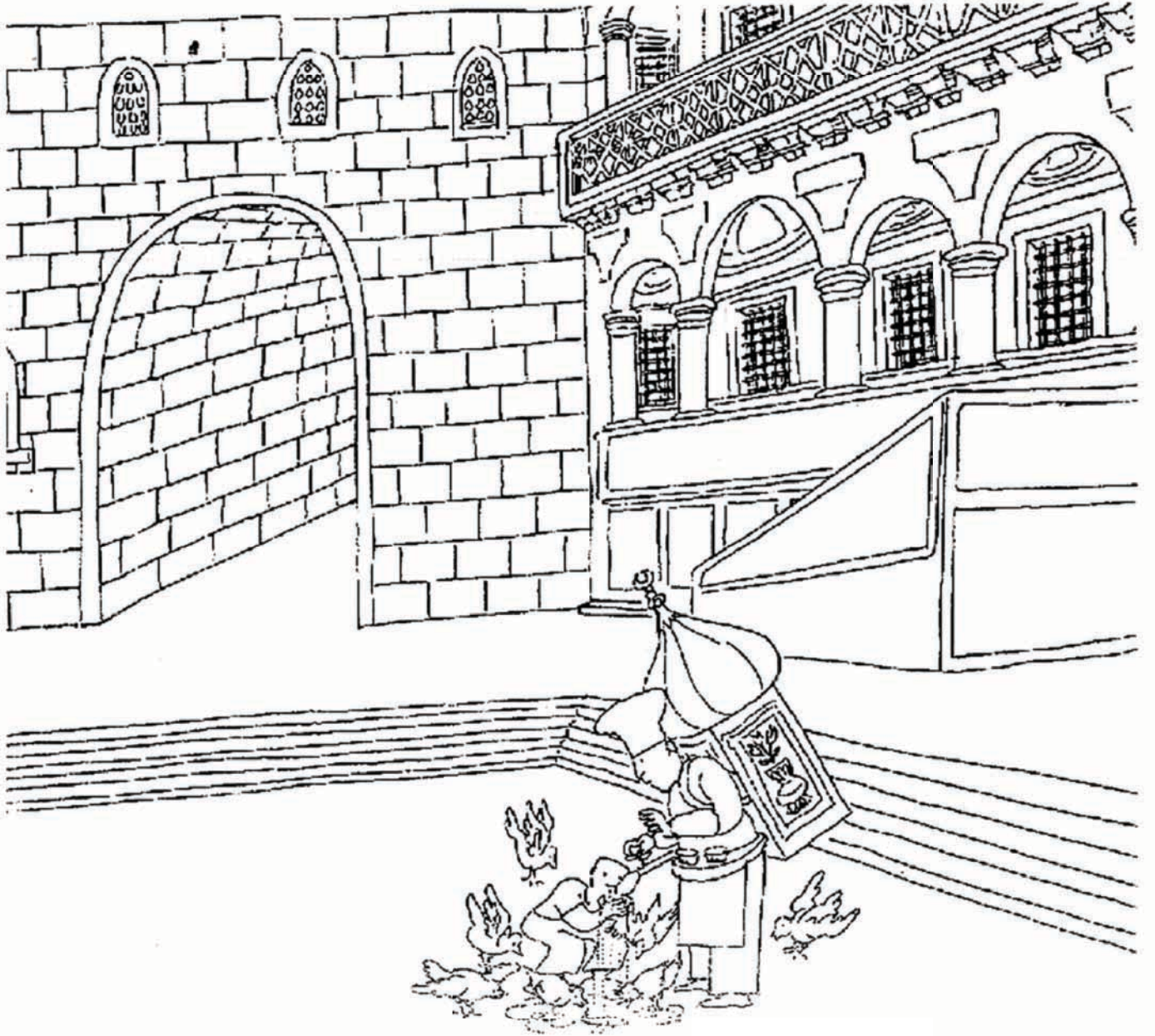
Web oficial de Fenamizah

Facebook de Fenamizah



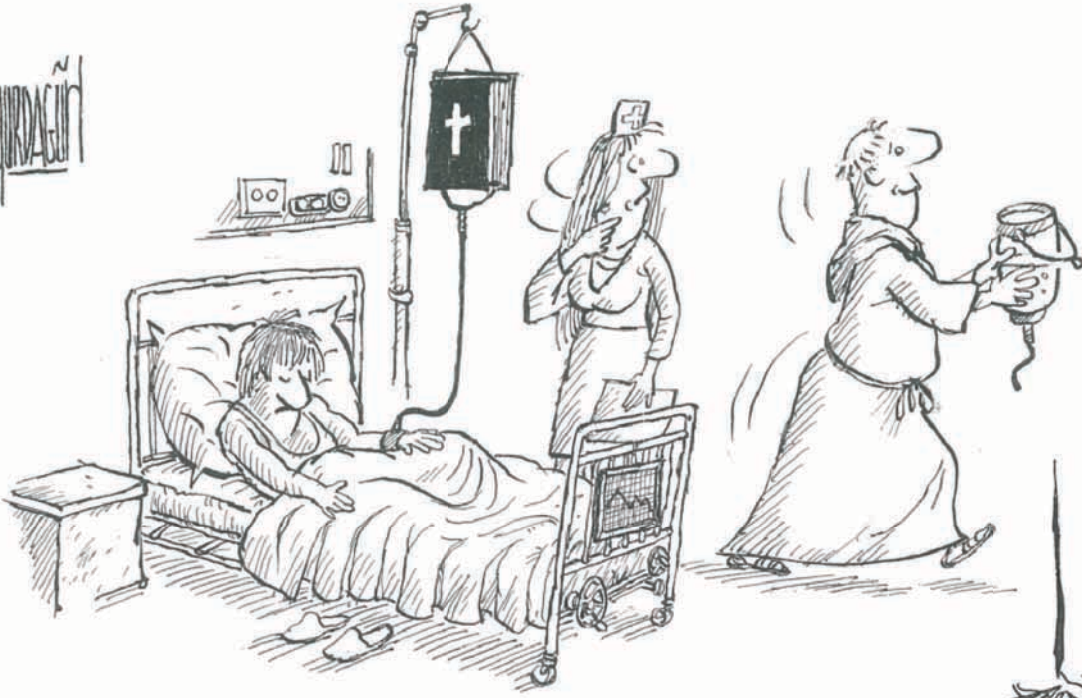
TONGUÇ

Tonguç Yaşar



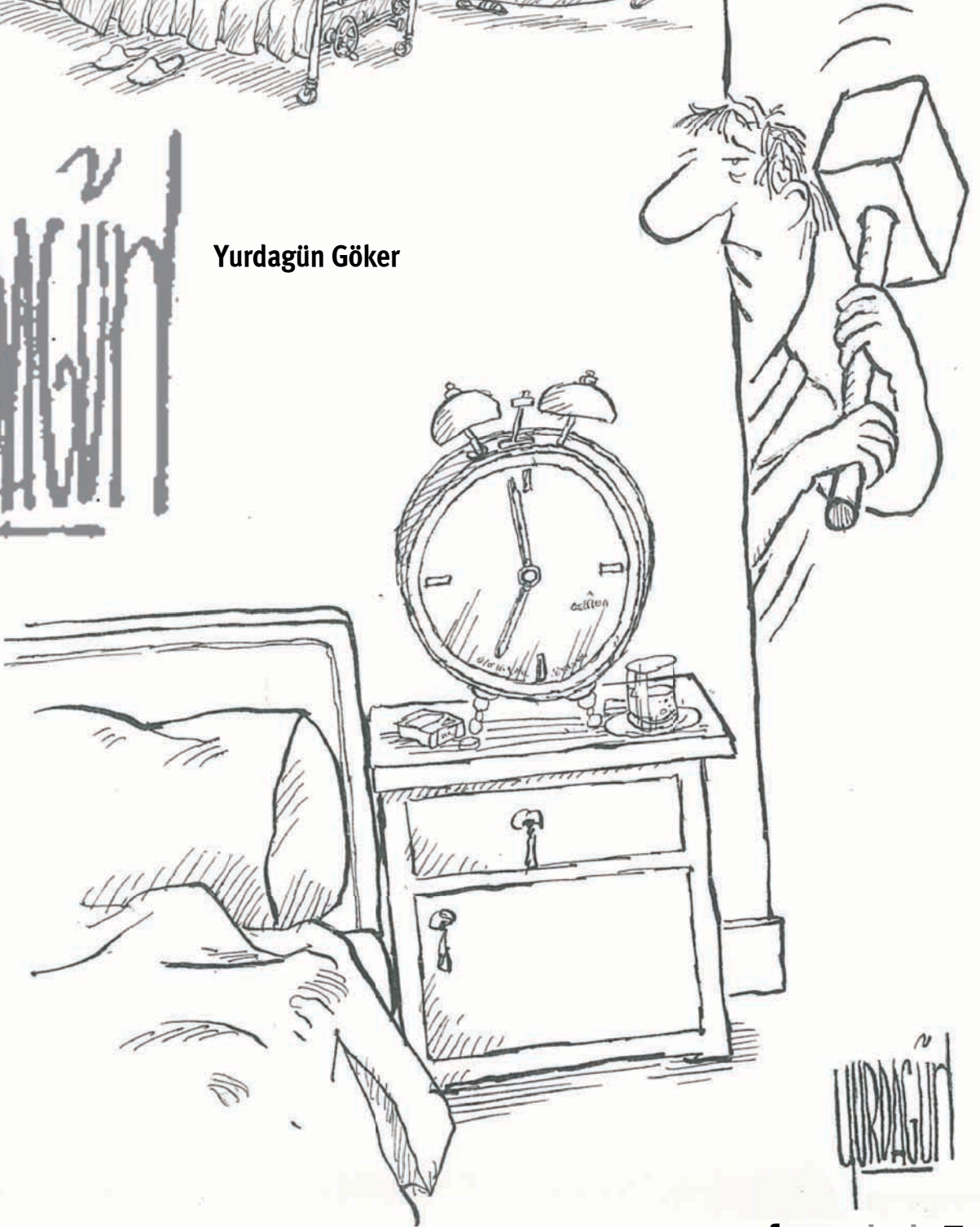
TONGUÇ

YURDAGÜN



Yurdagün Göker

YURDAGÜN



YURDAGÜN

APHORISMS

TURKISH

- Ben bir politikacı olamam. Çünkü iyi bir insanım!
- 1990 yılından bu yana eski Yugoslav cumhuriyetlerinin • Tüm insanlar (ler) bağımsızdır. İstihbaratından!
- Bilimsel anlamda insanların eşit olması iktidarların ahlaki boyutuyla ilintilidir.
- Komünizmde ki derinliği anlamak için hükümete göz atın !
- Komünizmin hainleri sosyal demokratlardır...

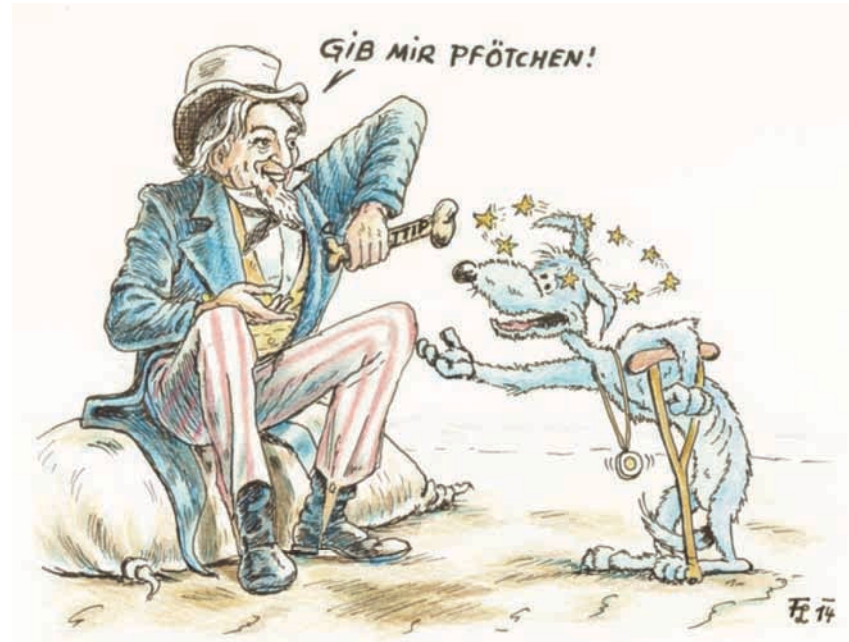
ENGLISH

- I can not be a politician. I'm a good person!
- All the people(s) of the former Yugoslav republics since 1990 are independent. From the intelligence!
- Total batch of the scientific knowledge of the people on power is equal to the size of their morality.
- Communism haven't got down deeply enough. Check out the Government!
- The Social Democrats in BiH are the traitors. Of Communism!

BOSNIAN

- Ne mogu biti političar. Dobar sam covjek!
- Svi narodi bivših jugoslovenskih republika su od 1990.g. nezavisni. Od pameti!
- Ukupan zbir naučnog znanja ljudi na vlasti jednak je veličini njihovog moralnog ugleda.
- Komunizam nije propao dovoljno duboko. Pogledajte vlast!
- Socijaldemokrati u BiH su izdajice. Komunizma!

"Uncle Sam's Dog"



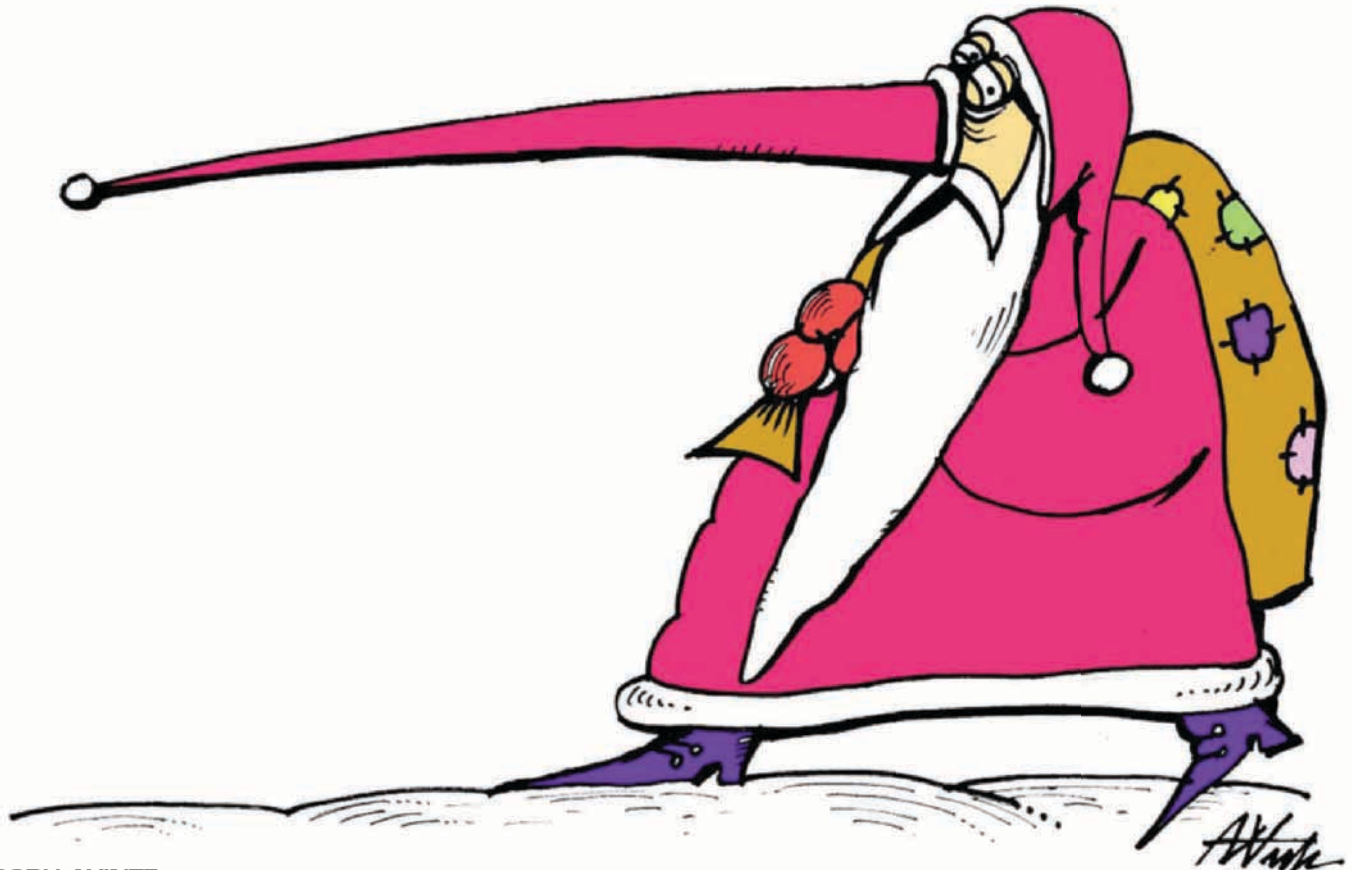
FRANZ LANDI - Austria



ALFREDO MARTIRENA - Cuba



ARTURO ROSAS - Mexico



DORU AXINTE - Romania



ADRIANA MOSQUERA - Colombia

Igor Braca Damjanovic

APHORISMS

TURKISH

- Ben bu inanamıyorum!
Ben bir ateist oldum.
- Ben yalanlardan hoşlanırım
Doğruluk payı vardır çünkü.
- Ciddiye alınmak istiyorum.
Mizahçı oldum bu yüzden.
- Parlak bir gelecek için.
Tünele girmemiz gerekmez mi?
- Bütün hayatım
iyi bir mizah duygusu için.

ENGLISH

- I cannot believe this!
I became an atheist.
- I like listening to lies.
There is some truth to that.
- I got serious.
I became a humorist.
- Bright future is up ahead.
We are entering a tunnel.
- My life
has a good sense of humor.

SERBIAN

- Не могу да верујем!
Постао сам атеиста.
- Волим да слушам лажи!
Има истине у томе.
- Уозбиљио сам се.
Почео сам да се бавим хумором.
- Пред нама је светла будућност.
Улазимо у тунел.
- Мој живот
има смисао за хумор.

Merry  mas

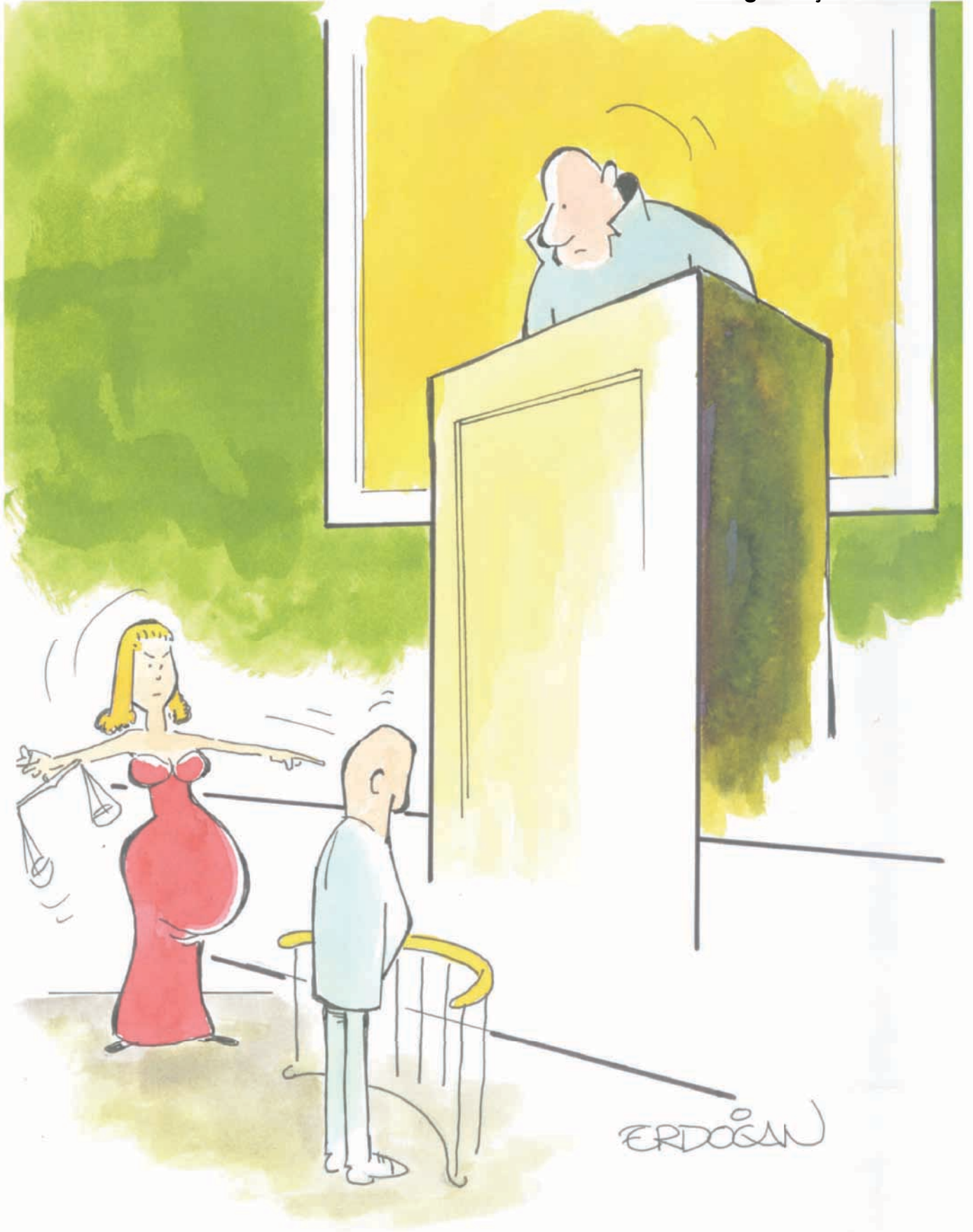


BERNARD BOUTON - France



ERDOĞAN

Erdoğan Başol







shortcut





Odabaşioğlu'na geçmiş olsun...

İzmir'de yaşayan karikatürümüzün emektarlarından Sezer hocamız geçtiğimiz ay içerisinde akciğer rahatsızlığı nedeniyle kaldırıldığı hastanede tedavi gördükten sonra evinde istirahate çekildi. Sezer Odabaşioğlu'na fenamizah ailesi olarak geçmiş olsun dilekelerimizi iletiyoruz...

Yakalı'nın kabakları...



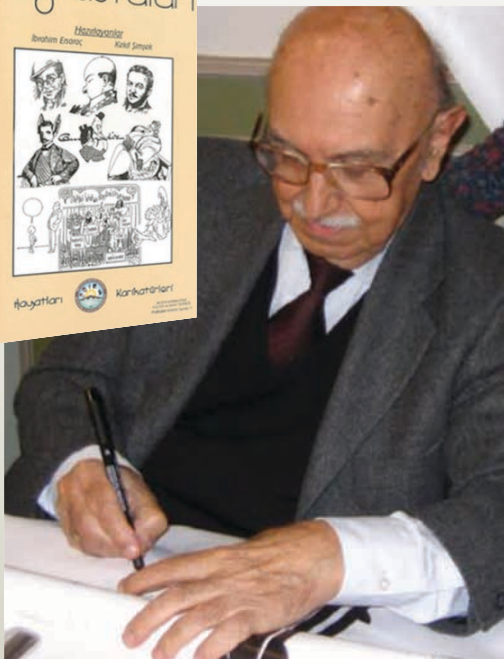
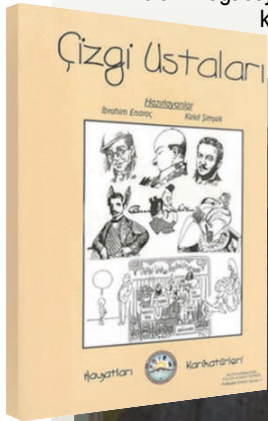
Türk karikatürünün ustalarından Semih Balcıoğlu'nun desteğiyle 1964 yılında karikatür çizmeye başlayan Raşit Yakalı, 50. sanat yılını Kadıköy'de bir sergi ile kutladı...

Karikatürcüler Derneği 40. Olağan Genel Kurulu...

Karikatürcüler Derneği'nin 40. Olağan Genel Kurulu 6 Aralık 2014 Cumartesi günü, saat 11:30'da Türkiye Gazeteciler Cemiyeti Burhan Felek Konferans Salonu, Türk Ocağı caddesi No.1 Çağaloğlu İstanbul adresinde Seçimli olarak toplanacaktır.

Ersaraç'tan yeni kitap...

Karikatürümüzün duayenlerinden İbrahim Ersaraç, "Çizgi Ustaları" isimli yeni kitabını yayımladı. Mustafakemalpaşa Kültür ve Sanat Derneği'nce yayımlanan kitapta Ersaraç, geçmişten günümüze karikatürümüzün çizgi ustalarını özgeçmişleriyle ve karikatürleriyle tanıtıyor. İbrahim ağabeyimizi emeklerinden dolayı kutluyor, karikatürümüze kazandırdığı değerli çalışmalar için teşekkür ediyoruz...



Willem Rasing'ten Saadet Demir Yalçın için "Mutluluk Kitabı..."



Hollandalı sanatçı Willem Rasing, Türk kadın karikatürcü Saadet Demir Yalçın'ın portrelerinden oluşan kolaj çalışmalarını kitaplaştırıyor.

Yalçın ile yakın dostlukları olduğunu belirten Rasing, üzerinde 1.5 yıldır çalıştığı 100'den fazla kolaj portre işini "Mutluluk Kitabı" adıyla kitaplaştıracağını açıkladı.





PAVEL MATUSKA - Czech Republic



16 fenamizah



BORISLAV STANKOVIC - Senja

Senj gidi Elit-İst !

Bak amcası bizim oğlan artık tay- tay duruyor" derler ve bebeği bırakırlar. Bebek birkaç saniye durunca eş dost alkışlamaya başlar. Bebek bu tezahürat karşısında korkar ve pat diye kıcının üstüne oturur. Hatta bozuk çalar ve ağlar. Zaman değişti. Tay-Tay ve Kurultay... Kafiye olsun diye yazmadım. Çocuk henüz yürüyemiyor, tay tay duruyor. E.. sonrası Kurultay. **Cumhuriyet Kurultay Partisi**'nin olağan yapılanmasıdır bu saçmalık. Kurultay toplanır. Kabul edenler... etmeyenler; Kabul edilmiştir. Mevcut Genel başkan konuşurken de ezan okunur mu ? Konuşmasını keser mevcut başkan... Ezan-ı Muhammediye aşkına yarıda keser ve su içer. Aşkolsun aha da başkan dediğin böyle olur. Bir dahaki seçime de bu davranışından % 5-6 gelir mi? Tabii ki efendim.

"Yav bu adam içkiye de karşı" diyenlerden de % 10 aldık mıydı Valla hüil azim billah ül kerim iktidarız arkadaşlar... Bırakın bu safsataları ve saçmalıkları. Bakara-Makara olayları henüz tazeyken üzerine bir mumda siz dikmeyin. İktidar partisinin başkanı veya başbakanı böyle başkan olmadı. Halkın içine girip, tabanlı içli dışlı olarak ve asla yapamayacağı şeyleri vaat ederek ve ikna gücü ile oldu %50 rakamını böyle buldu.

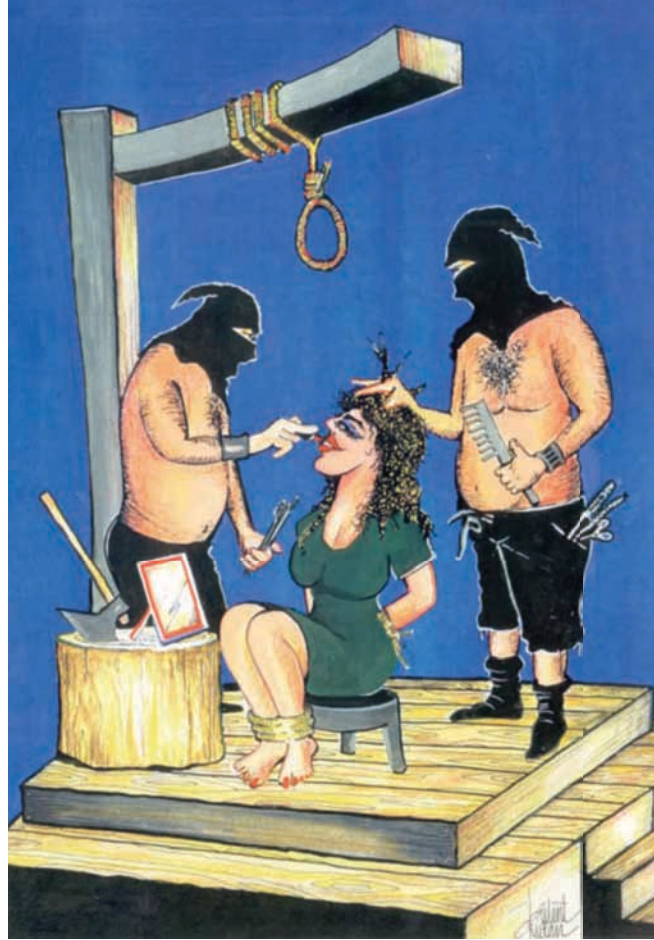
Bu saatten sonra kimse size rakı sofrasında muhabbeti yasakladı veya Cuma namazına gitti diye oy vermez. Bunları size anlatacak bir siyaset bilimci yok mudur, bir propaganda danışmanı bulunmaz mı, seçimden sorumlu strateji uzmanı demek ki yok. Aynen Ankara **Çankaya**'da bir oy yüzdesi vardır ya hiç değişmez etnik oylar sayesinde, onun gibi gerçek sosyal demokratların el yordamı ve gönül bağı ile.. çok yazık ooook... Eleştirilmesi gereken adamı: meyhane de eleştiririz, pastanede de.. Camii'de de eleştiririz kilisede de överiz. Bu bizim demokrasi anlayışımız. Bu eleştirilere gelemiyorsanız olay sizde başlıyor. Hiç mi okumadınız, hiç mi

dinlemediniz **Mustafa Kemal**'in sofa başı muhabbetlerini, hatta biri bu konuda kitap bile yazmıştır. **"Rakı amaç değildir, araçtır"** zaten amaç olsa içenlere başka isim konur. Hiçbir demokrat kardeşimin şişenin üzerine kapanıp abuk-sabuk siyaset yaptığını görmedim. Demek ki sofa kültürünüz benden çok ileri safhada. Bu tür demeçler önce **Mustafa Kemal**'e daha sonrada iki kadeh parlatanlara hakarettir. Bunlarla prim yapılmaz gaf yapılır. Ben masamda; **Hülya**'nın göz rengini **Ege**'nin mavi sulanna katarım. **Hakan Şükür**'ün en son golünü kime attığını da konuşurum. Cuma hutbesinin konusu da yer alır, mahallemizdeki **Zilli**

yazar
& çizer
BÜLENT
OKUTAN



Emine'nin iki çocuğunu bırakıp kocaya nasıl kaçtığı da... Enflasyonun çift haneli rakamlarla telaffuz edilerek doların uçtuğunun yanı sıra seçimlerin kazanılması için yapılması gerekenler de... Sohbet içinde can dostumun yeni doğan torunlarına koyduğu isim de yerini alır, dünürün taktığı Cumhuriyet lirası da... Ama ben size isim



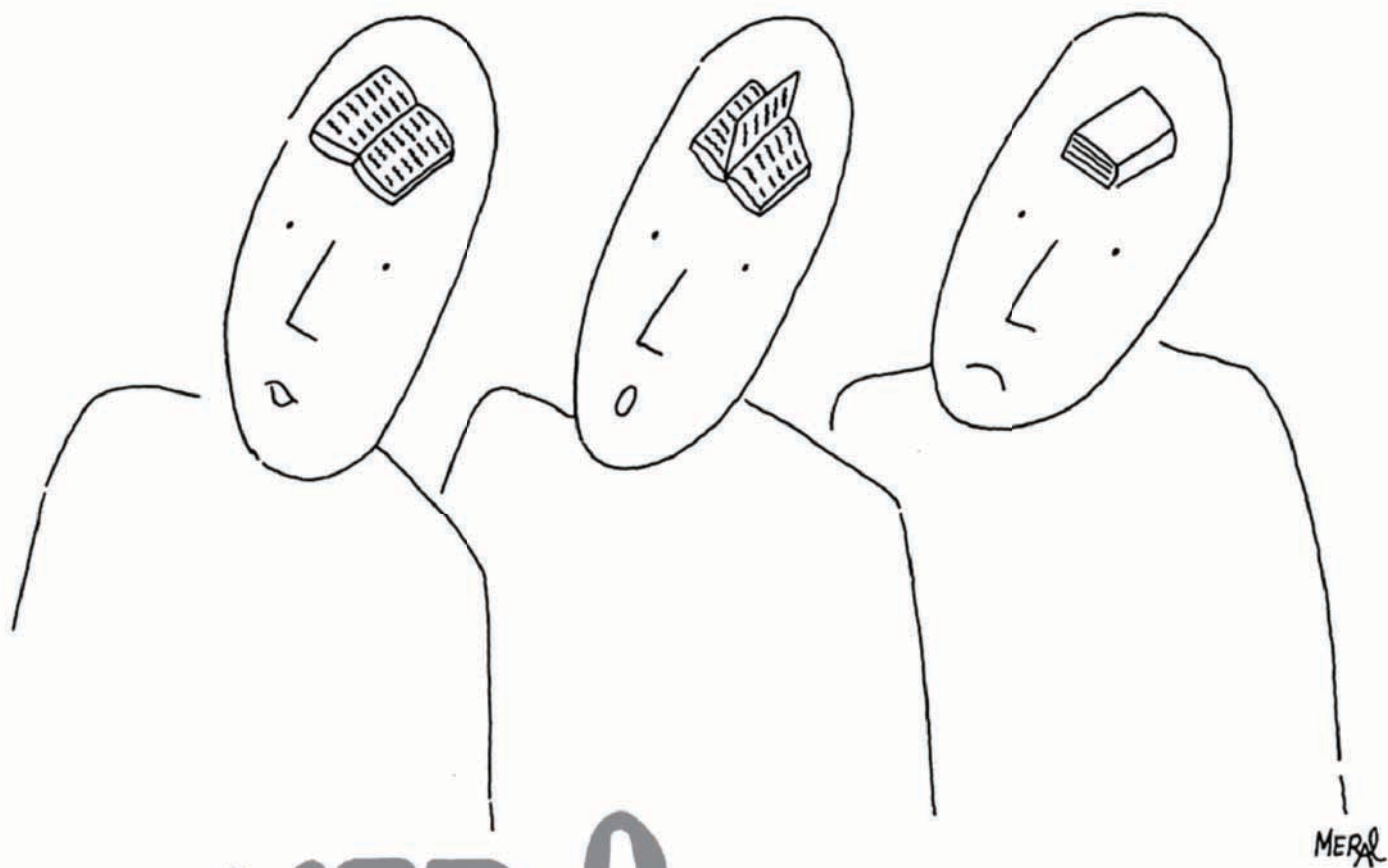
BÜLENT OKUTAN - Turkey

koyamıyorum, **Cumhuriyetçi Muhalefet Partisi** mi ? **Cumhuriyet Dalkavuk Partisi** olsun en iyisi. (CDP) **Celal Bayar** çoğu kez **Atatürk**'ün sofralarında hazır bulunmuştur. Onun rakı ile pek arası yoktur. Ancak yine de önüne kona bir bardakla idare eder sohbet katılmış.

Atatürk, masada bulunan askeri ve sivil erkandan bilgiler alır, söylenmesi gerekenleri açık yüreklilikle söyleyip espri yapanları, avucundaki leblebiler ile ödüllendirmiş. Bu masa genç Cumhuriyetimizin alınması gerekli önlem ve kararlarının alındığı er meydanı gibi bir platform olmuştur. O masada dalkavukluk yapılmazmış dolayısıyla.. Yani rakı sadece araç olarak kullanılmış. Yemekleri hazırlamakla görevli **Ergüven** usta **"İntizamla hazırladığım ve zevkle süslediğim pašamızın sofrasında her tabağın yanına ayrıca küçük bir bloknot ve kalem koyardım"** diyor. **Falih Rıfkı Atay** ise **"Bunlar içki sofrası değildi. Dostları ve hatta düşman olanlarla sohbet ve tartışma meclisiydi"** diyor. **İsmet Bozdağ** ise **"Birisi güzel bir fikir buldu mu onu taktir edip elindeki yiyeceklerle ödüllendirirdi"** Son olarak çağdaş gurme **Yaşin** ise **"Sofrayı severdi ama yemeklerle arası pek yoktu. Onun için sofa bilgi alış-verişinin yapıldığı bir toplantı yeri idi"** diyor. Ben olsam Anıt kabre gider ve özür dilerdim. Tabii ki sonra da **ELİT-İST** diye adlandırılan, Türkiye'yi ve partiyi bunlardan kurtaracağız diye atfta bulunduğunuz, Demokrat kesimden...

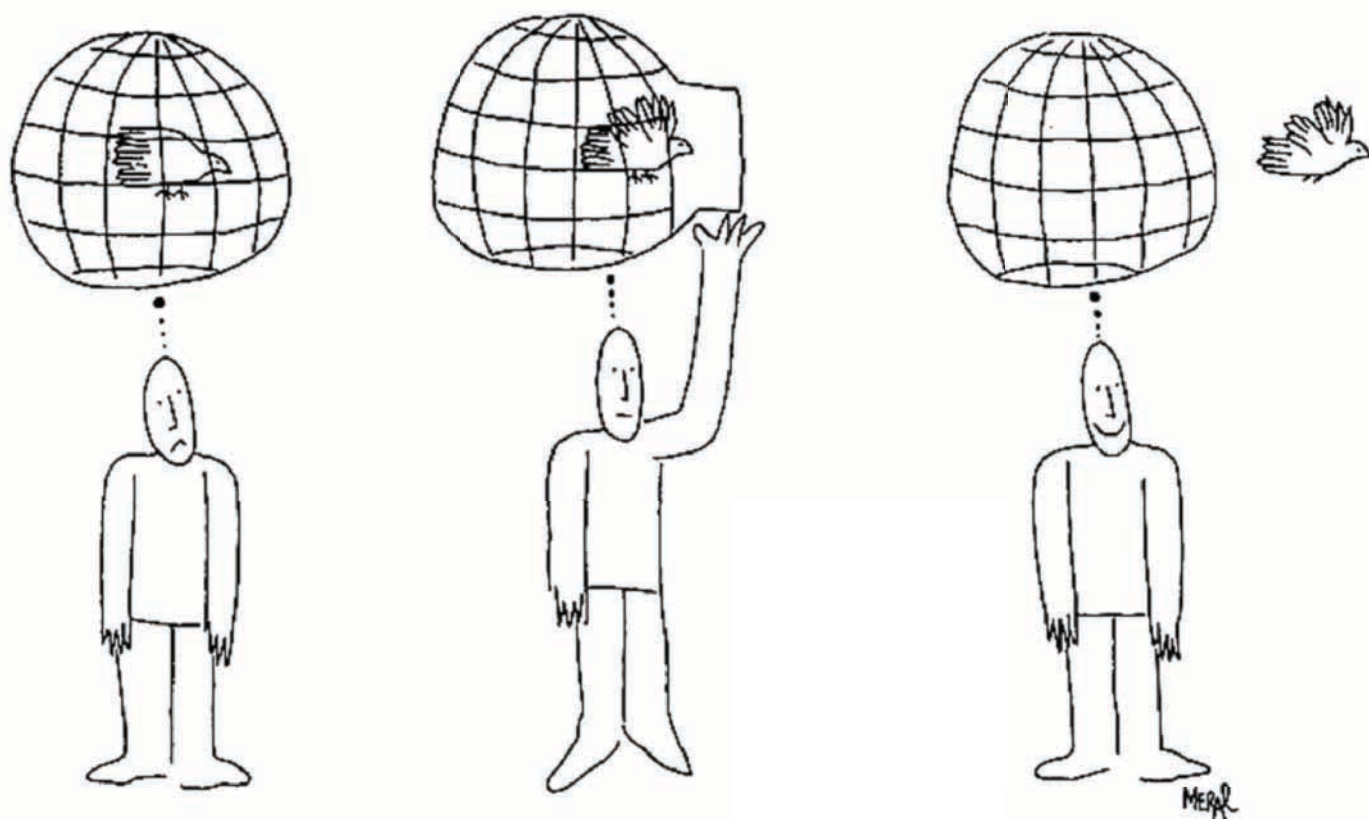
Mustafa Kemal'in nerde ne yenir, ne içilir gibi masa kültüründen feyz almış evlatları olarak nerde ne konuşulur, onu da iyi biliriz. Eğri oturalım ama doğru konuşalım kendimizi rencide etmeden konuşalım. Hatta bilmiyorsak ner-eye varacağımızı mümkünse konuş-mayalım. Partiden istifalar olacaktır diyenlere, istifa edenlere de saygı duyalım.

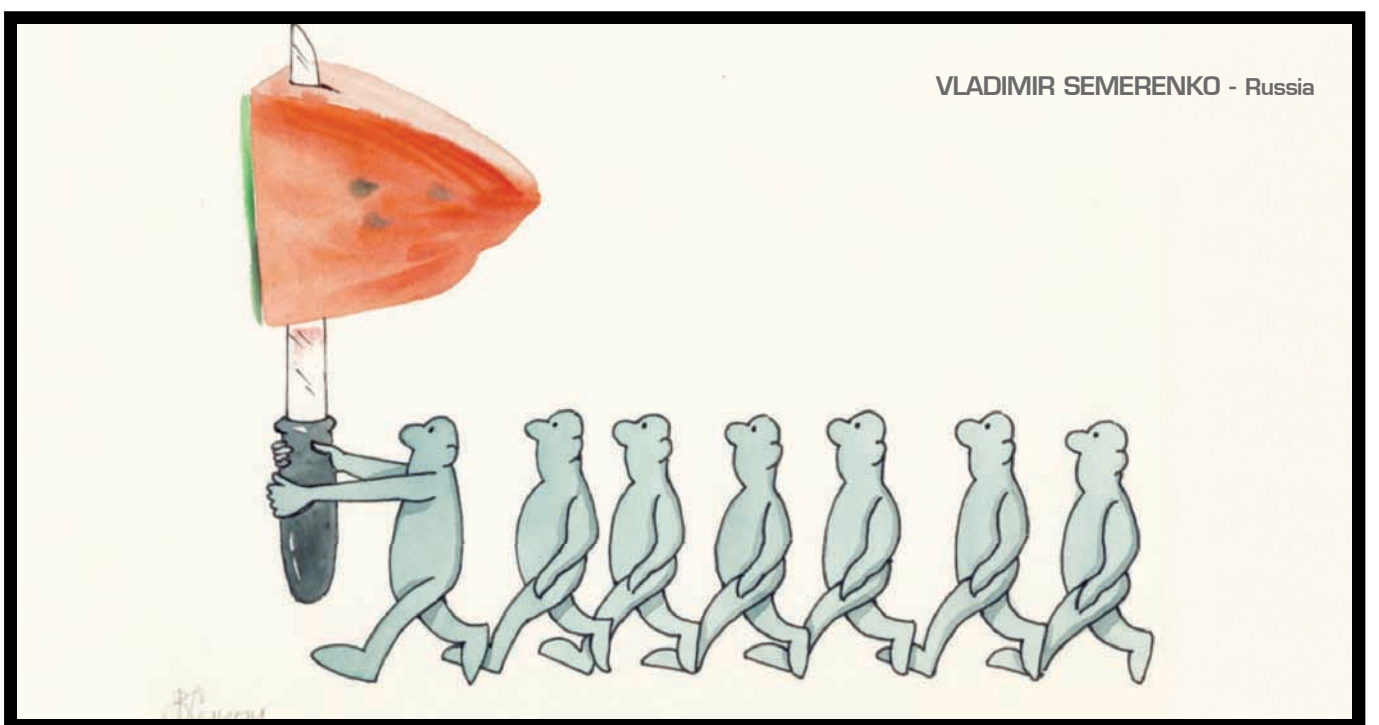
Sosyal demokrasi budur...



MERAL

Meral Simer







Aileme notum..

SEYYAH @reyyyannn
#SöylemekİstedğimYer sofrası kurulduğunda ” ay ben bağdaş kuramam ” diyen hatunların hepsi yoga da Van Damme gibi bacak açıyor ...

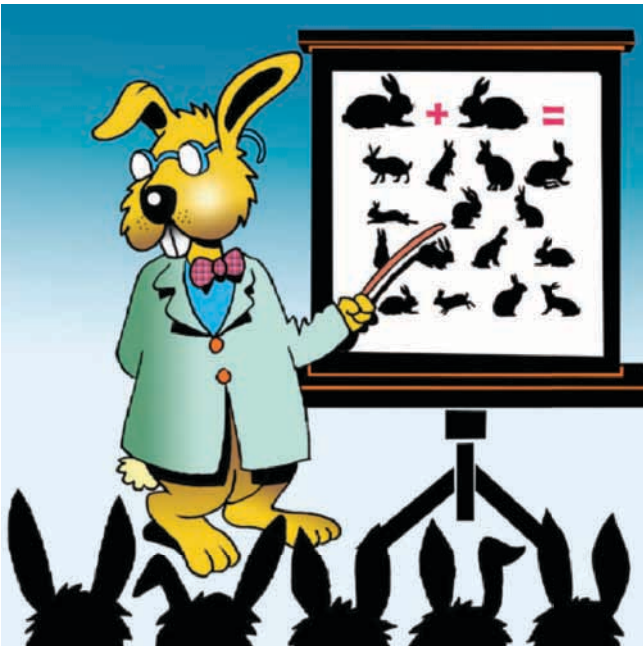
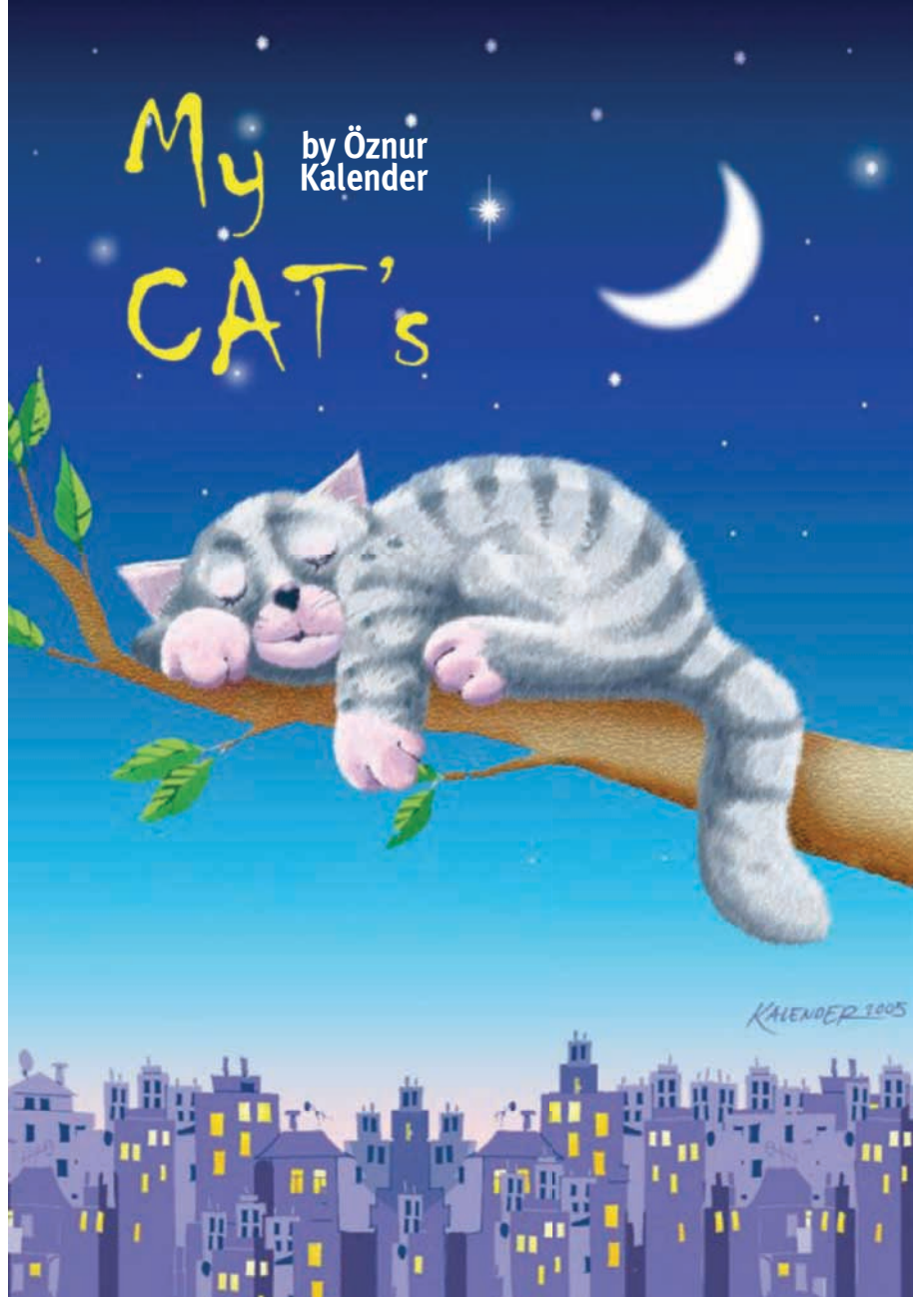
ke_or @ke_or
#Söylemekİstedğimşeyleri söylemeye söylemeye şiştım hacı

Necati Kurt @KurtNecati
#SöylemekİstedğimAslında ben hep beyaz sayfa açıyorum hayata, Ama kalem siyah işte...

Medusa @melisa_loji
#Söylemekİstedğimşu ki
“Sen Yanmazsan, Ben Yanmazsam, Biz Yanmazsak, Nasıl Çıkar Karanlıklar Aydınlığa” [Nazım Hikmet]

Elifçe... @Elifce777
#Söylemekİstedğim
HIRSIZLIK çağın hastalığı olmuş.Sözlerinizi çalanlar mı istersiniz,ekmeğinizi çalanlar mı? En acısı doğallaşmış HIRSIZLIK

MeseleM @Firari_1910 10 dk.10 dakika önce Yenimahalle
#Söylemekİstedğim“Bir kız atasözü der ki; Uyku benden önemliyse, git onunla evlen.”



MARK LYNCH - Australia



MILAN ALASEVIC - Slovenia

Hadise- Ayyy, çokkk beğendim ama çooooook. Ne yapayım bana gelmen için. Sana yemek ısmarlıyım. Faytonla gezdireyim. Sana makyaj yapayım. Beraber rejime girelim istersen. Ne istersen yaparım valla nolar bana geeelll... Ebru-Yok yok ona gitme bana gel sen. Ben de daha çok para var. Ben seni Türkiye turuna çıkartayım. Sana yeni elbiseler alayım. Saňa konser de veririm. İstersen anneme Boşnak böreği yaptırırım senin için. Göbek atayım. Takla atayım. Sen bana gel

Gülşay
Garip
Koçerdin

TV
nağme

0 Ses Türkiye...



maymun olayım. Gökhan- Yaniii şimdiiii haniii biz yani bu beş kişiden birine gelmek isterken benceee biraz hani nasıl söyleyim bizim topladığımız

diğer arkadaşları biliyor muydunuz siz? Yaniii onları izlemiş miydiniz? Ben olsaaam derim kii yani ben buradayken seçeceğim kişiyle burada

vakit geçirmekten çok hoşlanırım. Çünkü daha güçlü sesler var diğerlerinde. Benimle vakit geçirirken eğleneceğine eminim. Ama diğerlerinde aynı seslerle boğuşacaksınız. Şansın azalacak ve biz seninle yaniii daha güzel şeyler yapabiliriz. Acun- Yani Gökhan demek istedi ki herkesin takımında senin sesinden var kazanmayı değil de eğlenmeyi hedeflersen daha keyifli bir yarışma geçirirsin. Mazhar- Yaşa Acun. Sen de olmasan bu çocuğun ne dediğini çözemeyeceğiz yahu.

Özkan- Yani istersen bize de gelebilirsin. Biz basmış mıydık sahi yav ? Seyrci- Aaaaauuuuuuuuu. Amma uyumuşum beeee. Acun iyi ki bu kanalı açtı valla. Hiç strese girmeden uykuya dalıyorum TV karşısında. Kan yok, gözyaşı yok, aksiyon yok, tartışma kavgası yok, geçim sıkıntısı yok, cinayetler yok, borç düşüncesi yok, memleket kaygısı yok, eğitim eksikliği yok... Yok ovasında üç beş gamsızla şarkı türkü millete geceyi geçiriyorlar. Gidip yerime yatayım bari.

ŞİİR DİLİYLE...

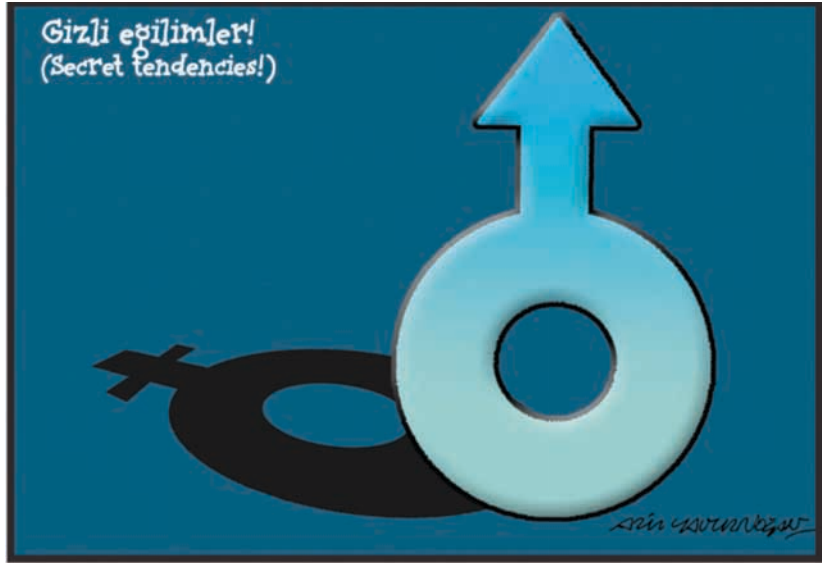
HEYKEL KIZ

donuk yüzünü okşasam önce
ardı sıra saçlarını
öptüğümde birdenbire canlanıversen
bize gitse

İhsan Topçu

KADINLAR, ERKEKLER ve BAŞKA ŞEYLER

WOMEN & MEN and OTHER STUFF • aziz yavuzdoğan



P O E T I C

AYMA

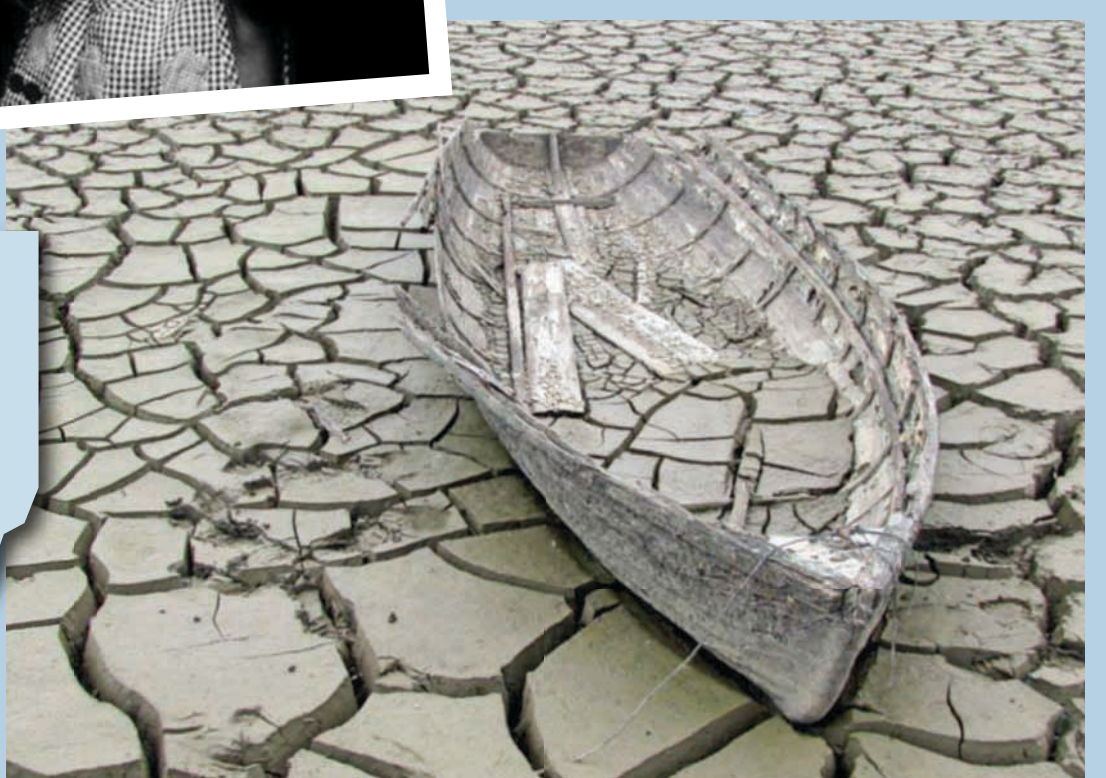
Glgn ako

Çocukların bir bildiđi var
elbet, aklımızın ermediği...

upuzun bir cümleyi
zetleyiverir sessizlik
/ susalım



Nasılsın, diye
soruyorsun,
sor da. lkem
gibiyim,
dediđimde
ne demek
istediđimi de
anla!"



“ÇEVRE”MİZ

Mustafa Yıldız



©KOST!

Stanisław Kosciesza



©KOST!



©KOST!

Çevre mi, o da ne?

Sezer Odabaşıoğlu



NIKOLAI ARNAUDOV - Bulgaria



MAKHMUD ESHONQULOV - Uzbekistan



HULE HANUSIC - Austria

2015.





A. BLATNIK

ALEKSANDAR BLATNIK - Serbia

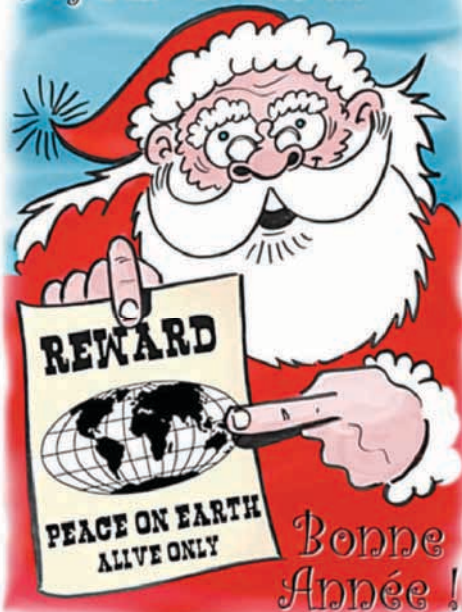


**HUMOROUS
PHOTOS**
Francisco Punal
Suarez





Joyeux Noël



Merry christmas ! ... but it's the crisis !



Merry christmas ! ...
Sorry kids, this year no weapons !





ZELJKO PILIOVIC - Croatia



Steffen

STEFFEN JAHNOWSKI -
Germany



CAMILIO A. TRIANA C. - Colombia



DANIEL EDUARDO VARELA -
Argentina



CRISTIAN TOPAN - Romania





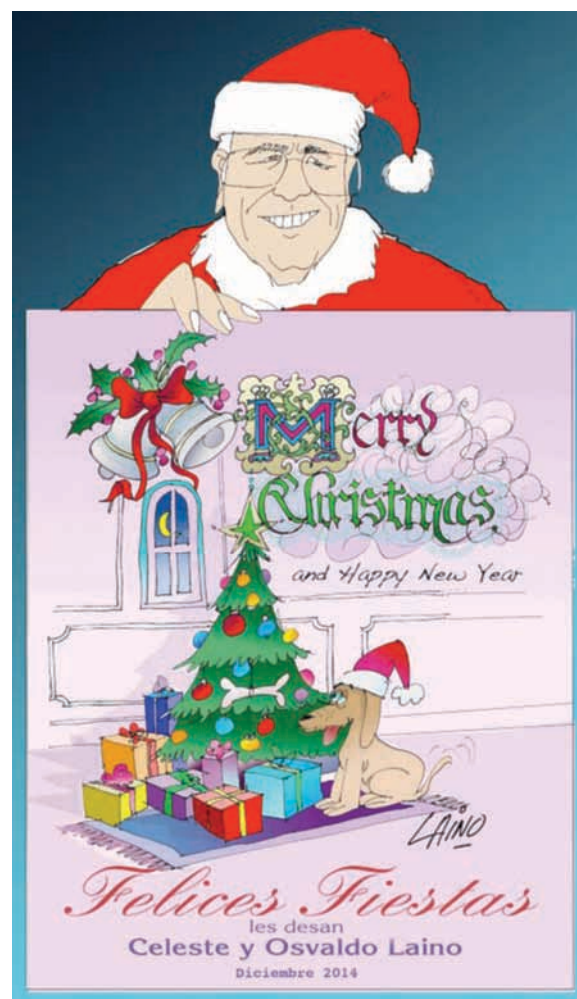
NICOLAE LENGER - Romania



JIRI SIRNA - Czech Republic



MILENKO KOSANOVIC - Serbia



OSVALDO LAINO - Argentine



ELIHU DUAYER - Brazil



VALERY ALEXANDROV - Bulgaria



DAVID GOYTIA - Spain



MAKHMUD ESHONQULOV - Uzbekistan





RAFAEL CORREA - Brazil



RONALDO CUNHA DIAS - Brazil



B.V. PANDURANGA RAO - India



CRISTIAN TOPAN - Romania



YALDA HESHEMINEZAD - Iran



JIA RUI JUN - China



MARCIN BONDAROWICZ - Poland



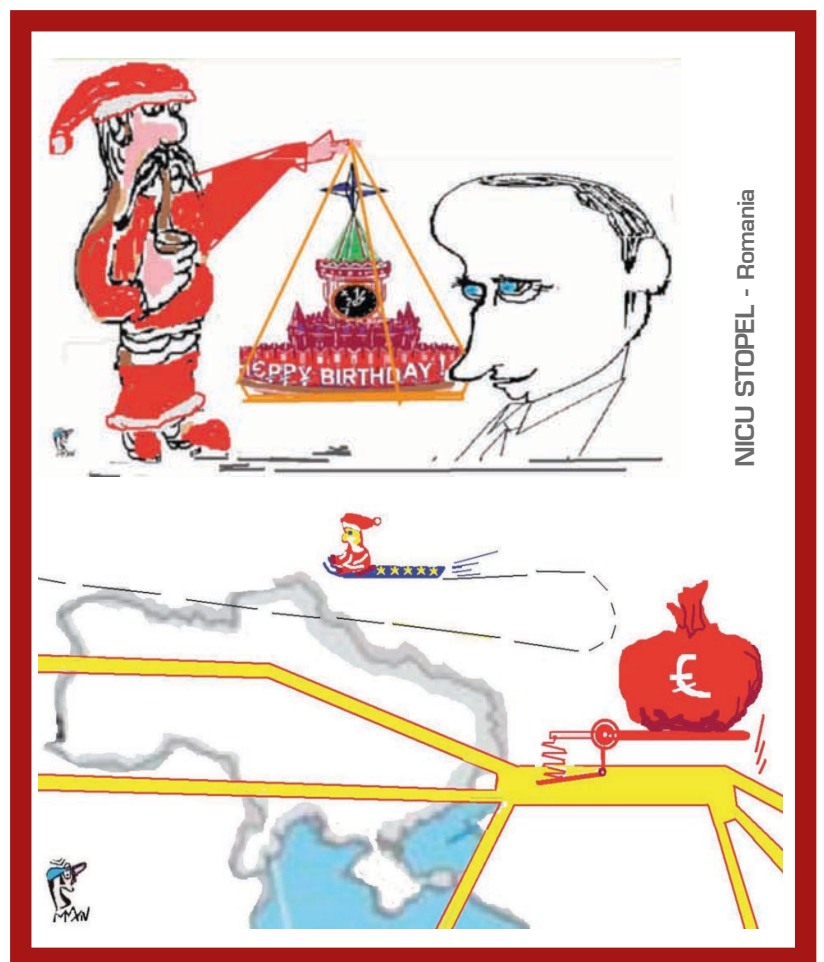
JULI SANCHIS AGUADO - Spain



JESUS FRANCISCO CARRENO RODRIGUEZ - Spain



DORU AXINTE - Romania





ANDREA BERSANI - Italy



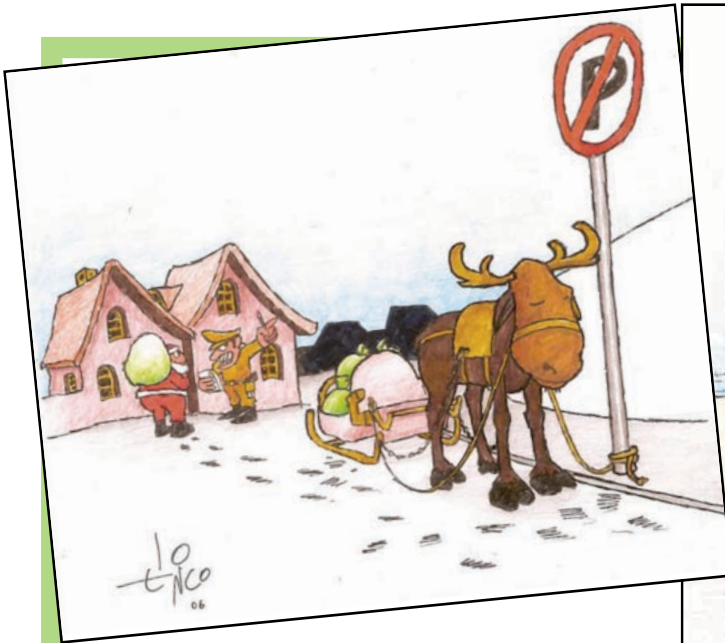
EDUARDO J. CALDARI - Brasil



BA BILIG - China



MILETA MILORADOVIC - Serbia



ERICO JUNQUEIRA AYRES - Brazil



RAQUEL ORZUJ - Uruguay



ZORAN GROZDANOVSKI -
Macedonia



let's think what we laugh at!

international humor magazine
fena
mizah e-magazine

The worldwide cartoonists
at your fingertips...



you can follow on the digital platforms..

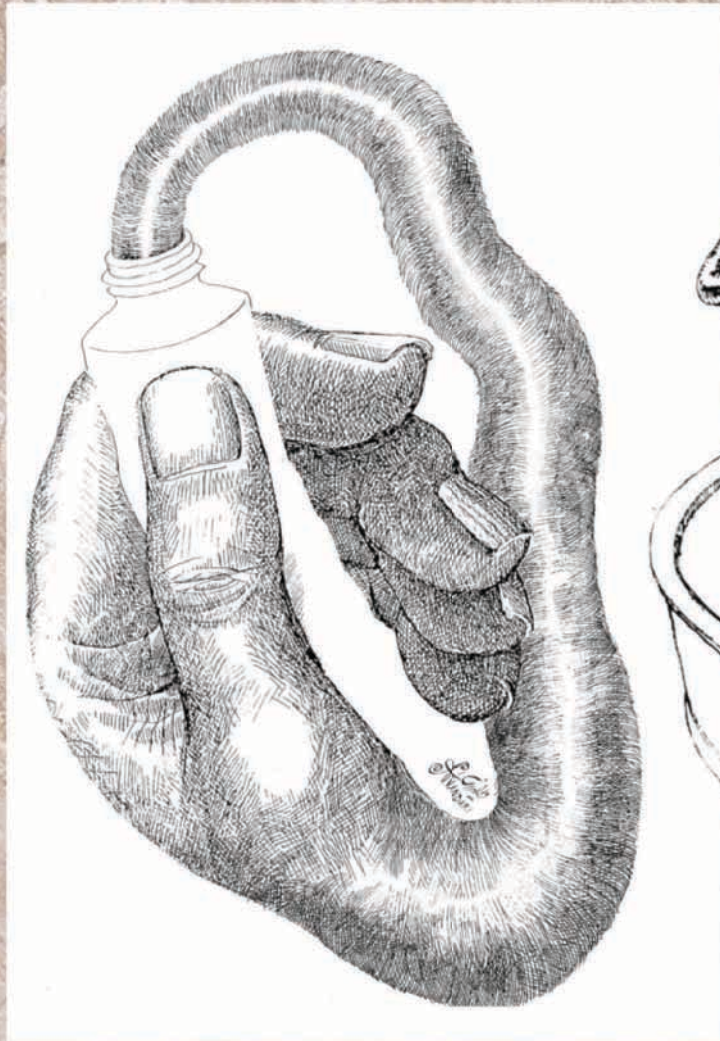


Digital platforms:

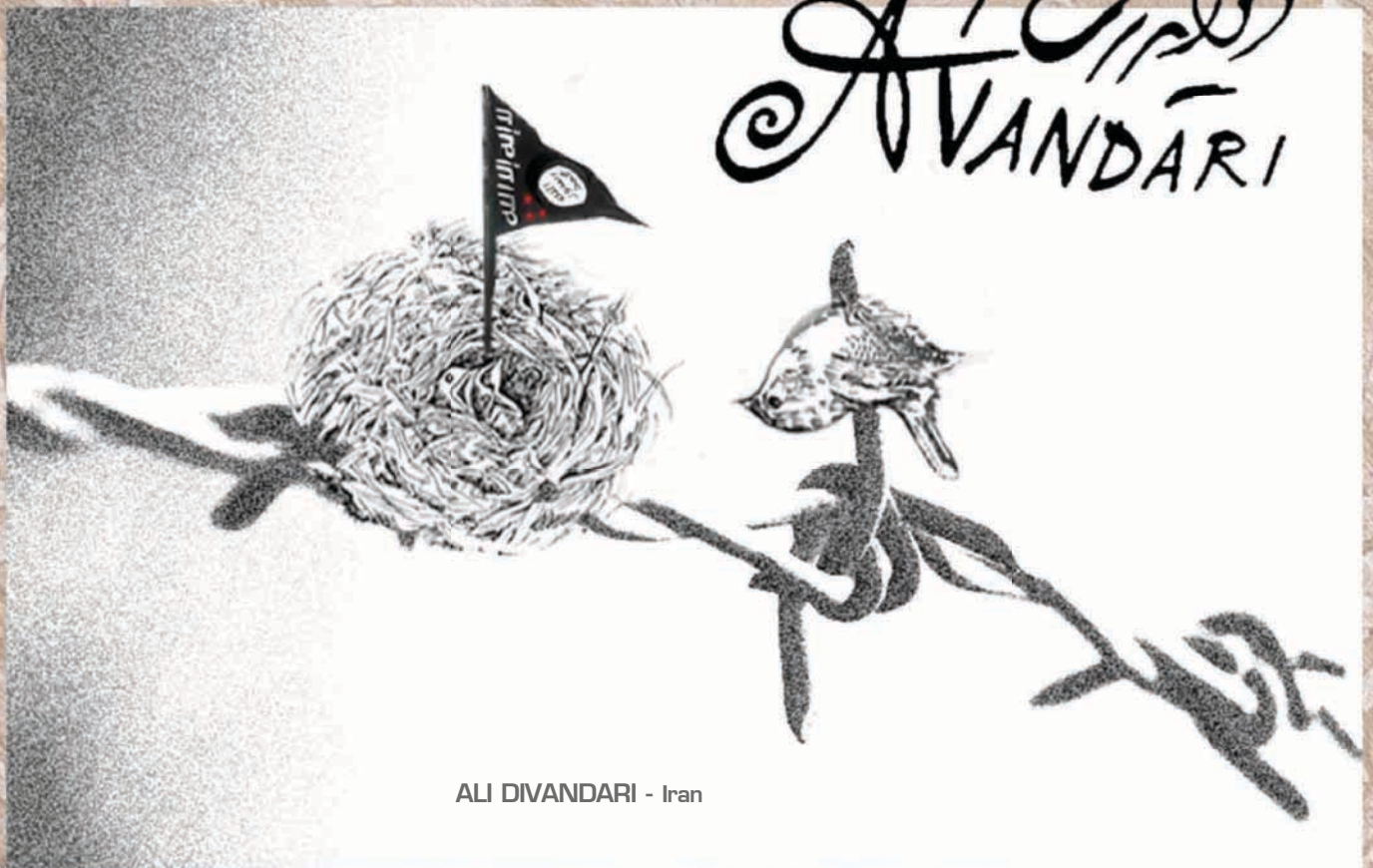


The published with the contribution of the worldwide authors...

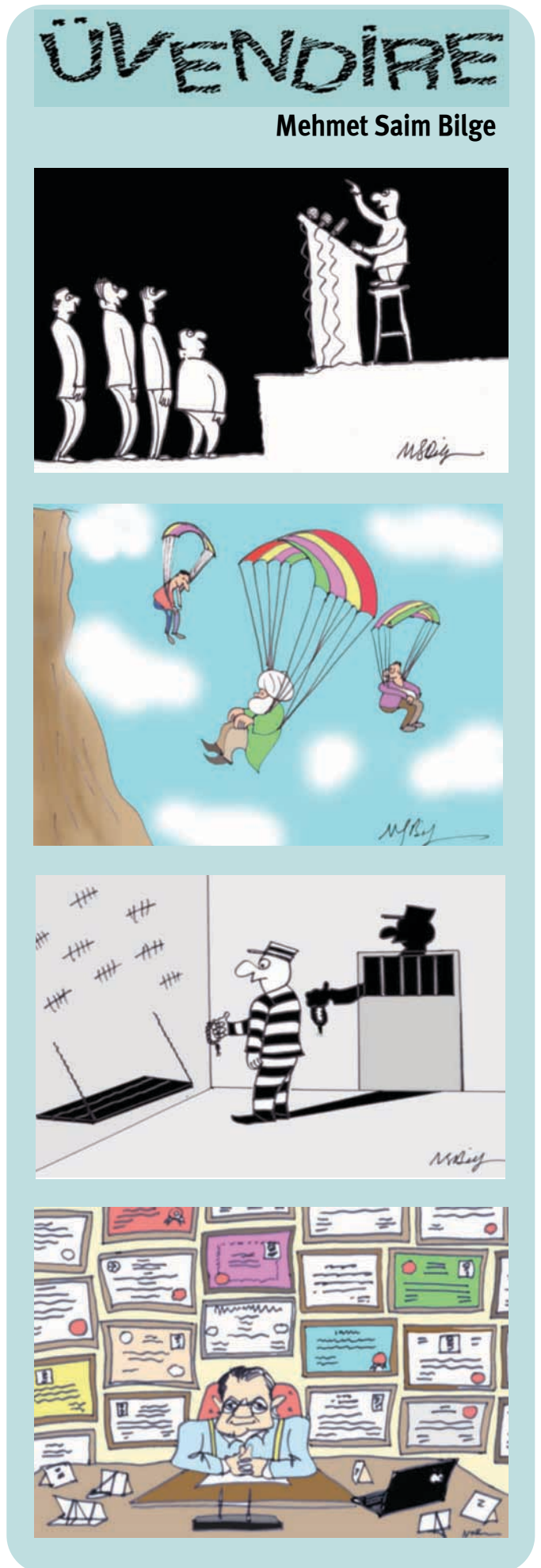
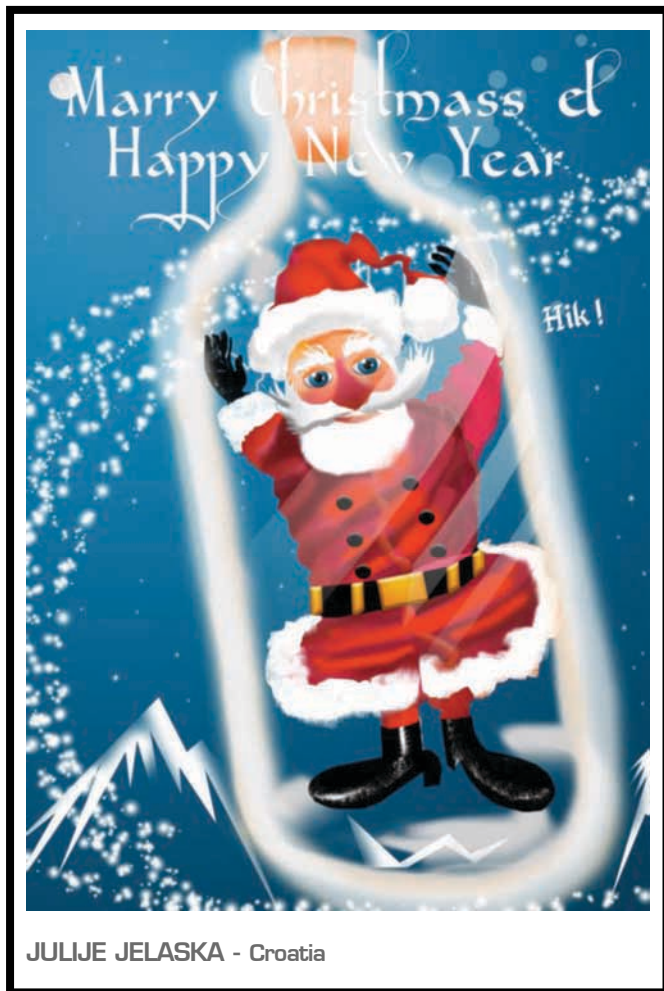
www.fenamizah.com
International Humor Magazine



د. علی دیوانداری
© DIVANDARI



ALI DIVANDARI - Iran



Parmaklarınızın ucunda bir dünya karikatür!



CARICATURE di GIO



DIZO



ARSEN
GEVORGYAN -
Armenia



CEM KOÇ - Turkey

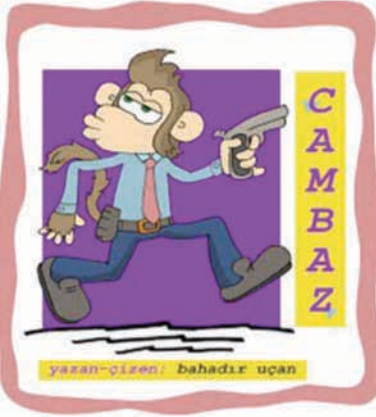




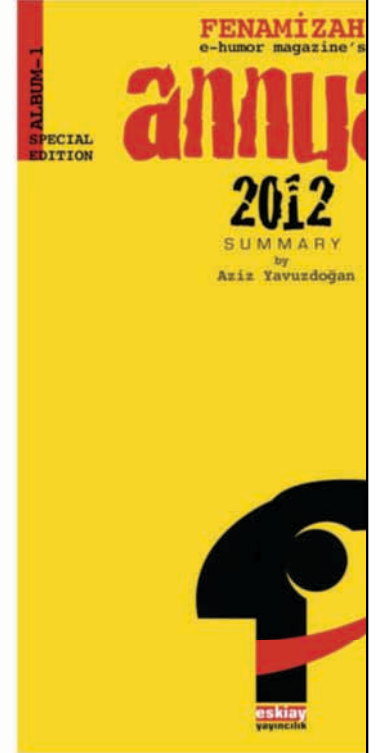
ARTURO ROSAS - Mexico



ARTURO ROSAS



FENAMİZAH YILLIKLARI



web sitemizden
pdf dosyalarını
indirebilirsiniz.

www.fenamizah.com



WESAM KHALIL - Egypt



iş hayatının aslında modern kölelik olması

doğru tespit.

bu köleliğin onların tabiriyle advanced düzeye ulaştığı dönemdeyiz.

mesela bildiğin tezgahtarın adı satış danışmanı oldu. sekretere ne iş yapıyorsun deyince yönetici asistanı diyor. kapı kapı gezip ürün sattırdıkları adamlara bölge satış yöneticisi denir oldu. sorsan bin lira maaş alıyor amk.

yol parası da ödemez işveren. görmezden gelirsin aylık geliş gidiş maliyetini.

haftada 6 gün çalışmak da fix oldu. sıradan bir şeymiş gibi kabul ediliyor artık bu kepezilik de.

~ vincenzo scaletta

sabah işe giderken hep aklıma gelen şu sözleri doğrular:

“azimli olmadığım doğru ama azimli olmayanların da yaşayabilecekleri bir yer olmalıydı, mevcut yerlerden daha iyi bir yeri kastediyorum. sabahın altı buçuğunda bir çalar saat sesiyle uyanıp yataktan fırlayan, giyinip zorla bir şeyler atıştıran, sıçır, işeyip, dişini fırçalayan, saçını tarayan, başka birine büyük paralar kazandırdığı bir yere ulaşmak için trafikle boğuşan ve tüm bunlara sahip olma fırsatı bulduğu için müteşekkir olması istenen biri hayattan nasıl keyif alabilir?”

~ massive inferno

yüz yıllık geyiği gayet ciddi bi' şekilde yeni bir şey bulmuş gibi yazmıyorlar mı bir de baylıyorum. evet kardeşim sistemin kölesiyiz oku çalış evlen öl hayat sucks anarşizm yes oley aynen devam.

~ der meister

Günce Y.



CAN & ALI - USA



EL TOTO - Argentine

CARTOON contests

20. Euro-Kartoenale Kruishoutem 2015 Soil pollution and sanitation

- Theme: Soil pollution and sanitation

The international jury consisting of cartoon professionals will meet in Kruishoutem on the 27th of January 2015

The inauguration and awards ceremony will take place on the 28th of March 2015

The exhibition will run from the 29th of March till 20th June 2015

RULES

1. Theme: "Soil pollution and sanitation"

2. The number of entries is limited to 5. Any kind of graphical technique will be accepted, including 3-D works. Digital artwork is preferably printed by the artist, in order to present a sufficient high quality work to the jury. They may not have been exhibited or published before.

3. The works have to be sent to the following

address:
EURO-KARTOENALE
WAREGEMSESTEEN-
WEG 113
B- 9770 KRUISSHOUTEM
- BELGIUM
contest2015@ecc-
kruishoutem.be

Our website will inform you if your works have arrived. The list of participants will be updated every day.

4. The drawings shall have the following dimensions: 210 x 297 mm (A4) - (8.268 x 11.693 inches). The drawing must bear, on the reverse side, the surname and forename of the participant, for 3-D entries at the bottom of the work. The drawings shall not bear subtitles.

5. By participating, the artists authorize the organizers to publish the

submitted works in the catalogue and for the promotion of the exhibition.

6. The following prizes are awarded:

1st prize: € 1.600,00 + trophy

2nd prize: € 1.400,00 + trophy

3rd prize: € 1.200,00 + trophy

Prize of the ECC:
Personal exhibition in the ECC

Prize of the EU: €

750,00
Best Belgian Cartoon: € 750,00

On the occasion of the prize-giving, the winners are invited for a stay of 3 days.

7. On request the participants get a free catalogue. However, the postage costs are for their own account (for partici-

pants who do not reside in Belgium using 6 coupons international reply). These coupons are available in your local post office). They can also collect the catalogue at the European Cartoon Center.

8. By participating the artist lends the submitted works to the organizers for itinerant exhibitions. Consequently, the selected works will remain at the disposal of the organizers until December 2015! The awarded works will become property of the organization.

9. The entries will only be sent back by the organizers on written request. 3-D works can be collected at the ECC in the course of 2016. They can be sent back on written request, the postage costs being in this case on the account of the artist. The organization can in no way be held responsible for eventually damaged or lost works.

10. If after announcement of the prizes, it appears that plagiarism has been committed, the jury can after deliberation withdraw the prize.

11. The international jury

consisting of cartoon professionals will meet in Kruishoutem on the 27th of January 2015.

12. The inauguration and awards ceremony will take place on the 28th of March 2015.

The exhibition will run from 29th March till 20th June 2015.

13. DEADLINE : 20th of January 2015 !!!!
web: http://www.ecc-kruishoutem.be/wedstri-jd_2015_ENG.html

International Tourism Cartoon Competition Eskisehir-2014

- The theme of the competition in 2014 is all-inclusive holiday. Every topic interested in all-inclusive holiday can be selected in cartoon drawings.

An all-inclusive holiday is a tour that is arranged by a travel agent; where transportation, food and lodging are all provided at a price which is inclusive for all the charges and services offered. An all-inclusive holiday includes a minimum of three meals daily, soft drinks, most alcoholic drinks, gratuities, and

54th International cartoon contest Knokke- Heist 2015, Belgium

Deadline 31.12.2014
www.cartoonfestival.be

6th International Cartoon Competition Berlin 2015

The KURTUKUNST Gallery and LIMES Image Agency invite cartoonists from all over the world to participate in the 6th International Cartoon Competition Berlin 2015 with the theme 'SPYING'.

- The contest is open to all cartoonists
- The Theme of the Contest 2015 is: SPYING
- The Beginning: 4th January 2015
- The Deadline: 15th March 2015
- Number of Cartoons: maximum of 3 works
- Cartoons Have to be Sent to us Only in Digital Format: minimum: 500 KB / maximum: 25 MB
- File Format: JPG, color mode: RGB

Deadline: 15 March 2015

<http://www.limes-net.com/contest>



Golden Helmet Announces XXIII Contest Titled

Deadline:
January 25, 2015

Address:
CULTURAL CENTER - KRUSEVAC
INTERNATIONAL FESTIVAL OF HUMOUR AND
SATIRE „GOLDEN HELMET“ TOPICINA 2
37000 KRUSEVAC SERBIA



Karikatür yarışmaları...

COMPETITIONS / 2014

Illustration Contest ILUSTRAMAXIMA 2014-2015



Deadline: January
20, 2015

<http://www.ilustramaxima.com>

possibly other services included in the price. The following items are included in most of all-inclusive holiday prices.

- Airfare
 - Airport transfers
 - Accommodations
 - Meals(breakfast,buffer and dining room)
 - Nightly entertainment,pools
 - Beverages,including soft drinks,bottled water and alcohol
 - Spa services
- Deadline:31 December 2014

The cartoons can be mailed to the below address:
Nazmi KOZAK
Anadolu University,
Faculty of Tourism
Yunus Emre Campus,
26470 Eskisehir/TURKEY



Golden Helmet Announces XXIII Contest Titled

CATEGORIES:
1. CARTOON
2. WRITTEN FORM

Deadline:
January 25, 2015

<http://www.kck.org.rs/novosti/zlatnakaci-ga/425-zl-n-cig-2015-golden-helmet-2015-konkurs>

XVI th International Festival of Aphorisms And Caricature, Strumica 2015, Macedonia



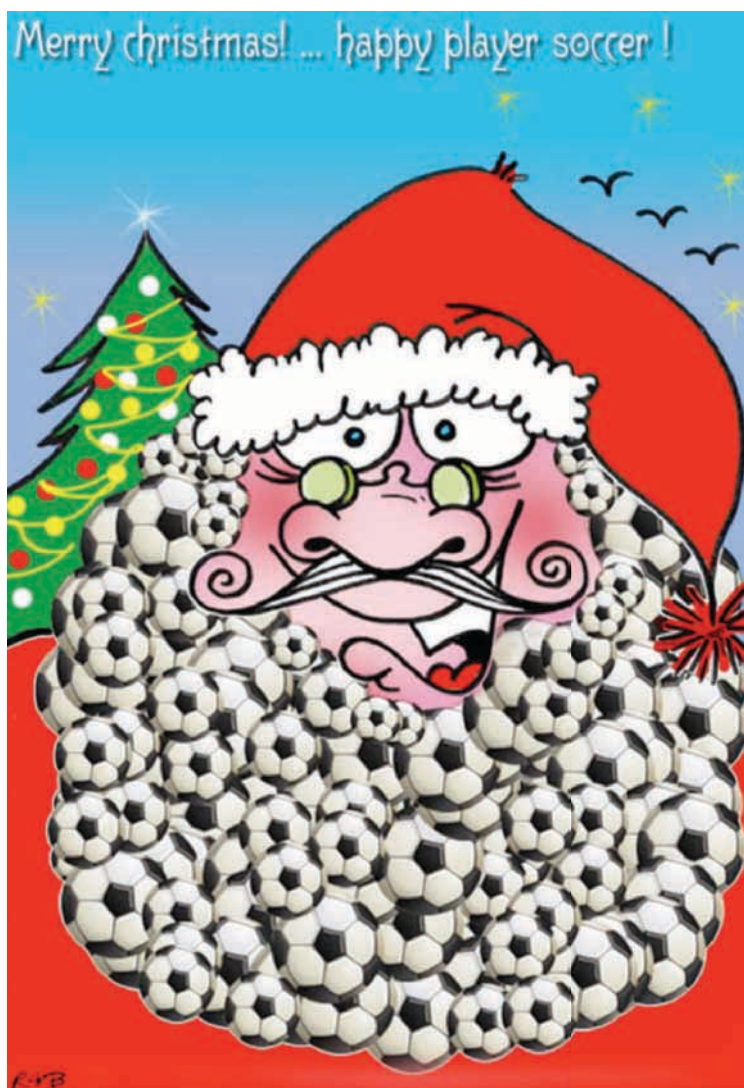
Меѓународен Фестивал
на афоризам и карикатура
Струмица - Македонија

Deadline:
January 16, 2015

https://docs.google.com/document/d/1o8xiQzdPkPw_qEKXj_9i2iBmQzagTFR9TektAuCVVfc/edit



NIKOLAI ARNAUDOV - Bulgaria



RENE BOUSCHET - France



RAUL FERNANDO ZULETA - Colombia



ERICO JUNQUEIRA AYRES - Brazil

AZİZ YAVUZDOĞAN

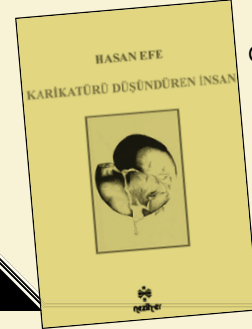
Nasıl Karikatür Çizebilirim?

Basit yöntemlerle ve örnekleriyle,
alıştırmalı çizim tekniği ve
bilgilendirme kitabı...



SİYAH BEYAZ KİTAP

HASAN EFE Karikatürü Düşündüren İnsan



Görsel metin
olarak karikatürün
anlam yapısı,
yazınsal türler ve
eğitim ile ilişkisi.

**nezih-er
yayınları**

Kasabadan Çizgili Anılar

Karikatürler



**İBRAHİM
ERSARAÇ**

MUSTAFAKEMALPAŞA
KÜLTÜR VE SANAT
DERNEĞİ
Patikalar Dergisi
Yayınları

WEB SİTELER

Aydın Doğan Vakfı

• <http://sanalmuze.aydindoganvakfi.org.tr>

Federation of Cartoonists Organisations

• <http://www.fecocartoon.com>

Bulgaristan Gabrovo Müzesi

• <http://humorhouse.globcom.net>

Cagle Cartoons

• <http://www.caglecartoons.com>

Partia Dobrego Humoru

• <http://www.sadurski.com>

Museu Virtual Do Cartoon

• <http://www.cartoonvirtualmuseum.org>

Cartoon Bank

• <http://www.cartoonbank.ru>

International Cartoon As

• <http://www.cartoonas.com>

Cartoon Gallery

• <http://www.cartoongallery.eu>

Karrycaturas

• <http://www.karrycaturas.com>

Arte Facto

• <http://artefacto.deartistas.com>

Cartoonia

• <http://www.cartoonia.ru>



British Cartoon Archive

• <http://http://www.cartoons.ac.uk>

Cartoon Art

• <http://cartoonart.eu>

Syria Cartoon

• www.syriacartoon.com

Iran Cartoon

• <http://www.irancartoon.com>

European Cartoon Center

• <http://www.ecc-kruishoutem.be>

Free Cartoons Web

• <http://www.fcw.cn>

Indian Caricature

• <http://www.indiancaricature.com>

The Cartoon Museum

• <http://cartoonmuseum.org>

HIRVATSKO DRUSTVO KARIKATURISTA

<http://www.hdk.hr>



Ceská unie karikaturistu

www.ceska-karikatura.cz



WittyWorld
International Cartoon Center
www.joeszabo.us/wittyworld



www.fenamizah.com

BOSTOONS

A magazine of international humor. Seriously.

<http://bostoonsmag.com>

FANOFUNNY

no: 54



MaxMinus

World Wide Magazine
from Bosnia-Herzegovina
www.maxminus.com

DERGİLER

MAD Magazine

• www.madmagazine.com

e-Gag

• www.ceska-karikatura.cz

Charlie Hebdo

• <http://www.charliehebdo.fr>

EL JUEVES in Spain



Salt & Pepper

<http://saltandpepperm.blogspot.com.tr/>

YENİ AKREP



Yeni Akrep

e-magazine
from Northern
Cyprus

www.yeniakrep.org



SZCZEPAN SADURSKI - Poland



How could a printed version of the **fenamizah** e-magazine?



fenamizah

You can get a printed version of the fenamizah e-magazine in a digital printing center. Firstly, follow this link >> <http://www.fenamizah.com/e-magazine.html> Here you can find all the issues. Then download the pdf file you choose whichever issue of the fenamizah e-magazine's. Have a special format of the pdf files that is set for digital printing. Now the front-back printing on A3. Then, the paper will be folded in half and binding with stitching wire. Finally, will be cut off from the outer edge. You can read now with your hands by touching. This is a dissimilar excitement!

www.fenamizah.com

for special collection



DOSYA / KIBRIS TÜRK KARİKATÜRÜ

Kıbrıs Türk Basını'nda, Türkiye'den iz bırakanlar...

"Türkiye'den Kıbrıs Türk Basını'na gelen basın mensuplarından biriyim. 1989-1994 yılları arasında hem gazeteci, hem de çizimci olarak Kıbrıs Türk Basınına muayene hizmetleri yaptım. Aziz Nader'in Adı ile çalıştığım 30 yıllık gazetesinde KİBRIS'ta ve bir parça gazetesinde OYUN da görev yaptım. O dönem Kıbrıs Türk Basını'nda karikatür için Türk karikatüristleri arasında Ergin Aytekin ve Kemal Bektaş ile çalıştım..." - Aziz Yavuzdoğan



Yeni gazeteler çıkarıldı ve bu gazeteler, bir süre de Kıbrıs'ta basıldı. En çok İngilizce ve Türkçe yayın yapan, KİBRIS gazetesinde yayın yapan ve Kıbrıs'ta en çok okunan gazetesidir. (Aziz Nader, 1989-1994 yılları arasında KİBRIS'ta ve bir parça gazetesinde OYUN da görev yaptı.)



